

THE POPPY'S

FICHE TECHNIQUE

LINE UP : **Michel Melcer** : Claviers / Chant
 Sébastien Poitevin : Batterie électronique

MATERIEL GROUPE SCENE :

MICHEL MELCER : **CLAVIERS / CHANT**
 1 Claviers numériques stéréo (4 DI)

SEBASTIEN POITEVIN : **BATTERIE**
 Batterie électronique Roland TD12 stéréo (2 DI)

A PREVOIR :

TABLE MIXAGE 8 CIRCUITS / 4 AUX
2 CIRCUITS DE RETOURS INDEPENDANTS
2 SYSTEMES DE EAR MONITOR HF
1 PUPITRE
1 PIEDS DE MICRO
1 MICRO

PATCH RETOUR

RETOUR 1	CLAVIER Michel
RETOUR 2	BATTERIE Sébastien

PATCH SCENE :

TRANCHE	INSTRUMENT	MICROS	OBSERVATION
1 / 2	CLAVIER	DI X 2	
3 / 4	SEQUENCE	DI X 2	
5	RETOUR CLICK		Uniquement pour retour batterie
6 / 7	BATTERIE	DI X 2	
8	LEAD VOIX	HF BETA 87	

Ce tableau est à titre informatif, il pourra évoluer selon la configuration de la salle et le technicien son.

PLAN DE SCENE :

La scène peut être au minimum de 4 m x 2 m.

