

ANOTHER NIGHT IN PARADISE

TRIBUTE TO PHIL COLLINS and GENESIS

FICHE TECHNIQUE

LINE UP :

Ludo SOLLIER :	Chant Lead
Michel MELCER:	Chant Lead / Clavier
Cristina CRAMPI :	Choeur
Michaal BENJELLOUN:	Guitare / Chœurs
Mathieu CROUZET:	Basse
Sébastien POITEVIN :	Batterie

MATERIEL GROUPE SCENE :

LUDO SOLLIER :	CHANT
MICHEL MELCER :	CHANT / CLAVIER 2 claviers numériques stéréo (4 DI)
MICHAAL BENJELLOUN :	GUITARE LEAD / CHŒURS Ampli THE VALVE 2/50 Pedalboard Guitare acoustique
MATHIEU CROUZET :	BASSE Ampli basse
SEBASTIEN POITEVIN :	BATTERIE Batterie DW "Finish Ply" Kick 22" // Snare 14" // Toms : 8" 10" 12" 14" 16" HH 14 // Crash // Ride 20" Sampler stéréo (2 DI)

A PREVOIR :

PRATICABLE BATTERIE : 2 X 2 mètres - 60 cm de Hauteur
BLOCS ELECTRIQUE 220 V - Jardin Cour et Fond de Scène + Multiprises et Rallonges
TABLE MIXAGE 32 CIRCUITS / 8 AUX
6 CIRCUITS DE RETOURS INDEPENDANTS
6 RETOURS - retour batterie sur table de mix fournie
6 PUPITRES
PIEDS DE MICRO
MICRO SELON FICHE TECHNIQUE

INFO/CONTACT : Sébastien 06.12.18.61.49 / sebpoitevin77@gmail.com

PATCH SCENE

TRANCHE	INSTRUMENT	MICROS	EFFET
1	KICK	D112 / BETA 52	Comp
2	SNARE	BETA 56 / SM57	Comp/Reverb
3	HH	KM 181 / ATM 33	
4	TOM 8	E604 / BETA 98	
5	TOM 10	E604 / BETA 98	
6	TOM 12	E604 / BETA 98	
7	TOM 14	E604 / BETA 98	
8	TOM 16	E604 / BETA 98	
9	OH LEFT	ATM 33	
10	OH RIGHT	ATM 33	
11 / 12	SAMPLER	2 DI	
13	BASSE	DI / BETA 52	Comp
14	GUIPURE électrique	509 / SM57 / 421	
15	GUIPURE acoustique	DI	
16 / 17	CLAVIER 1	DI X 2	
18 / 19	CLAVIER 2	DI X 2	
20	LEAD VOIX LUDO	HF BETA 87	Reverb / Delay
21	LEAD VOIX MICHEL	BETA 87	Reverb / Delay
22	CHŒUR Guitare	BETA 87	Reverb / Delay
23 / 24	RETOUR FX VOIX LEAD	2 DI	
25	Choeur	BETA 87	Reverb / Delay

Ce tableau est à titre informatif, il pourra évoluer selon la configuration de la salle et le technicien son.

INFO/CONTACT : Sébastien 06.12.18.61.49 / sebpoitevin77@gmail.com

PATCH RETOUR

RETOUR 1	BATTERIE sebastien
RETOUR 2	BASSE mathieu
RETOUR 3	GUITARE michael
RETOUR 4	CHANT ludo
RETOUR 5	CLAVIER michel
RETOUR 6	CHŒUR Cristina

PLAN DE SCENE :

