

CIRCUS

TRIBUTE TO LENNY KRAVITZ

FICHE TECHNIQUE

LINE UP :

Alex Balduzzi:	Chant Lead / Guitare
Michael Benjelloun:	Guitare Lead / Chœurs
Michel Melcer :	Claviers / Chœurs
Thionny Mounlasena :	Basse
Sébastien Poitevin :	Batterie
Vincent Payen :	Trompette
Jean-Luc Pagni :	Trombone
Mickael Marty:	Saxophone

MATERIEL GROUPE SCENE :

ALEX BALDUZZI :

CHANT LEAD/ GUITARE
Ampli guitare + pédales d'effet
Guitare Acoustique
Effet voix (retour d'effet)

MICHAAL BENJELLOUN :

GUITARE LEAD / CHOEURS
Ampli guitare THE VALVE 2/50
Pedalboard.
Guitare Acoustique

MICHEL MELCER :

CLAVIERS / CHŒURS
2 Claviers numériques stéréo (4 DI)

THONNY MOUNLASENA :

BASSE
Ampli basse + pédales d'effet

SEBASTIEN POITEVIN :

BATTERIE
Batterie DW Finish Ply
Kick 22" // Snare 14" // Toms : 12" 14" 16"
HH 14 // Crash 15" 17" et 18" // Ride 20"

INFO/CONTACT : Sébastien 06.12.18.61.49 / contact@music-concept.fr

A PREVOIR :

PRATICABLE BATTERIE : 2 x 2 mètres - 60 cm de Hauteur

PRATICABLE CUIVRE : 1 x 4 mètres – 30 cm de hauteur

BLOCS ELECTRIQUE 220 V - Jardin Cour et Fond de Scène + Multiprises et Rallonges

TABLE MIXAGE 25 CIRCUITS / 8 AUX

8 CIRCUITS DE RETOURS INDEPENDANTS

7 RETOURS – retour batterie sur table de mix perso

8 PUPITRES

PIEDS DE MICRO

MICRO SELON FICHE TECHNIQUE

PATCH RETOUR

RETOUR 1	BATTERIE Sebastien
RETOUR 2	BASSE Johnny
RETOUR 3	CLAVIER Michel
RETOUR 4	CHANT Alex
RETOUR 5	GUITARE Michael
RETOUR 6	SECTION CUIVRE

PATCH SCENE :

TRANCHE	INSTRUMENT	MICROS	EFFET	OBSERVATION
1	KICK	D112 / BETA 52		
2	SNARE	BETA 56 / SM57	Reverb	
3	HH	KM 181 / ATM 33		
4	TOM 12"	E604 / BETA 98		
5	TOM 14"	E604 / BETA 98		
6	TOM 16"	E604 / BETA 98		
7	OH LEFT	ATM 33		
8	OH RIGHT	ATM 33		
9	BASSE	DI / BETA 52		
10	GTR Michael	509 / SM57 / 421		
11	GTR AC Michael	DI		
12	GTR Alex	509 / SM57 / 421		
13	GTR AC Alex	DI		
14 / 15	CLAVIER 1	DI X 2		
16 / 17	CLAVIER 2	DI X 2		
18	LEAD VOIX	HF BETA 87	Reverb / Delay	
19 / 20	FX VOIX LEAD			Retour d'effet
21	CHŒURS Guitare	SM 58	Reverb	
22	CHŒURS Clavier	SM 58	Reverb	
23	SAX		Reverb	HF
24	TROMPETTE		Reverb	HF
25	TROMBONE		Reverb	HF

Ce tableau est à titre informatif, il pourra évoluer selon la configuration de la salle et le technicien son.

PLAN DE SCENE :

